



## **“Strati della Cultura 2022” Cultura dal vivo o dal divano?**

*Stili di vita, consumi e partecipazione culturale al tempo **delle crisi.***

Bagnacavallo (RA), XV Edizione  
13 – 15 ottobre 2022

**“Strati della Cultura”** è l’appuntamento nazionale che l’Arci organizza ogni anno per confrontare le proprie proposte sulla “promozione culturale” con il mondo delle istituzioni, della politica, della cultura. Quest’anno si svolgerà a **Bagnacavallo (RA)** dal **13 al 15 ottobre 2022**.

**Le crisi** che attraversano il nostro Paese, da quella dovuta dalla pandemia a quella economica e sociale legata al progressivo aumento delle diseguaglianze e alla crisi energetica, hanno modificato gli stili di vita delle persone e rischiano di cambiare in profondità le modalità della partecipazione culturale nel nostro Paese.

Per capire come poter interpretare e rispondere a questi cambiamenti, l’edizione di Strati della Cultura di quest’anno, arrivata ormai alla sua quindicesima edizione, si concentrerà sull’analisi della partecipazione culturale e su come rispondere ai cambiamenti in atto, anche attraverso pratiche di “educazione popolare” e di educazione alla cittadinanza che coinvolgono le giovani generazioni.

Oltre alle sessioni di approfondimento che vedranno la partecipazione di esperti, dedicheremo ampio spazio ad incontri tematici laboratoriali sui temi che l’Arci sta affrontando da tempo in ambito culturale.

Appuntamenti con lo spettacolo dal vivo aperti al pubblico, di teatro e musica, arricchiscono il programma e caratterizzano anche questa edizione.

Strati della Cultura è un progetto dell’**Arci Emilia Romagna** realizzato con **Arci Nazionale**, **Ucca (Unione dei Circoli Cinematografici dell’Arci)**, **Arci Ravenna** e i suoi circoli, con il sostegno della **Regione Emilia Romagna – Assessorato alla Cultura** e con la collaborazione di **cheFare**, **Dice**, **Equally**, **Comunicattive**, **Arci Servizio Civile**, **ARCS**, **Deina**, **Solidar**, **il progetto “Best”**, **il progetto “La Cultura è la Cura”**, **Librimmaginari**.

Media partner di Strati della Cultura 2022 è **AgenziaCult**, agenzia giornalistica specializzata nelle politiche pubbliche relative al settore della cultura e del turismo. Sostengono gli eventi le aziende **Hera e Froneri**.



## Programma

### Giovedì 13 ottobre

#### **1 | Ore 18.30 – 20.00 Accoglienza dei partecipanti**

Antico Convento San Francesco – Chiostro – Aperitivo di benvenuto

#### **Ore 20.30 – Cena**

Centro Sociale Amici dell'Abbondanza

#### **Ore 21.30 – Circolo 22**

Spettacolo teatrale: **“20 ANNI - Cronache di inizio millennio dal G8 di Genova”** con Alessio Modica. Prodotto da “Area Teatro”.

*Ingresso gratuito con Tessera Arci.*

Qualcosa di significativo accadde nei giorni di luglio del duemilauno: una marea di persone di diversa età, provenienza e storie invase le strade di Genova. Erano gli anni dei Social Forum, di quello che venne definito il popolo di Seattle, era tutta gente che sentivano profondamente di essere cittadini del mondo e che credevano che la libertà fosse un diritto di nascita e non di nazionalità. In quel luglio una generazione si scontrò contro il muro di una nuova repressione, si consumò “la più grande sospensione dei diritti democratici in un paese occidentale” (Amnesty International), ma i media riportarono i fatti in modo differente. I fantasmi del passato tornarono e il dolore non andò più via.

Oggi raccontiamo quei giorni con una ballata metropolitana, utilizzando un linguaggio urbano che attinge all'antica arte del Cunto, mischiando antico e contemporaneo, cercando una lingua universale che parli col suono più che col significato

#### **Ore 22.30 - Circolo 22**

**“Radio Tangeri”** – Un'avventura radiofonica dal vivo tra musica arte parole e pittura.

momenti semiseri per descrivere un momento molto serio.

A cura di Bruno Orioli. Gianluca Viscuso. Massimo Modula. Kino. Ospiti: Patrizia Carroli, Denise Battaglia.

*Ingresso gratuito con Tessera Arci.*

> **OGNI GIORNO all'Ex Mercato Coperto** stand ed attività per conoscere la rete associativa dei circoli dell'Arci Ravenna. Installazioni, mostre, etc.

**Venerdì 14 Ottobre**

**2 | Ore 10.00 – 11.30**

### **Cultura dal vivo o dal divano?**

Stili di vita, consumi e partecipazione culturale al tempo delle crisi. Il ruolo del terzo settore culturale.

Sala Palazzo Vecchio (Comune di Bagnacavallo)

Le crisi che attraversano il nostro Paese, da quella dovuta alla pandemia a quella economica e sociale legata al progressivo aumento delle diseguaglianze e alla crisi energetica, hanno modificato gli stili di vita delle persone e rischiano di cambiare in profondità le modalità della partecipazione culturale nel nostro Paese.

In realtà sono almeno quindici anni che la spesa delle famiglie per spettacoli e cultura è costantemente in calo e continua a diminuire la propensione alla partecipazione culturale in spazi fisici. Inoltre, quattro italiani su dieci lamentano carenza di tempo libero e la fruizione “dal divano” di contenuti culturali è esplosa. Cosa implica tutto ciò sulla socialità delle persone? Come possiamo rispondere a questi cambiamenti continuando a dare la opportunità alle persone di vivere l’esperienza culturale collettivamente “dal vivo”? Cambia la domanda e come cambierà l’offerta? Quale sarà il ruolo delle organizzazioni sociali e culturali?

Apertura dei lavori: **Daniele Lorenzi**, Presidente Nazionale Arci e **Roberta Cappelli**, Presidente Arci Ravenna.

Intervengono: **Sandra Aloia** (Compagnia di San Paolo), **Flavia Barca** (Economista della Cultura), **Annalisa Cicerchia** (Istat), **Nicola Curtarelli** (Archi Piacenza), **Stefano Carmassi** (Archi Toscana).

**Modera: Massimo Maisto** (Presidente Arci Emilia Romagna)

**3 | Ore 11.30 – 12.00**

**“Essere Moltitudine”** - Facciamo il punto sulla ricerca sugli Spazi Culturali di Comunità promossa dall’Archi con la direzione scientifica di **cheFare** e la partnership con **Dice**. Con Luca Bosonetto e Carlo Testini.

**4 | Ore 12.00 – 13.30**

### **Educazione alla cittadinanza: il ruolo di scuola e terzo settore per promuovere il protagonismo giovanile tra teoria e pratiche di educazione popolare.**

Sala Palazzo Vecchio (Comune di Bagnacavallo)

Alla luce delle attuali sfide ambientali, economiche, sociali e politiche appare urgente esplorare nuovi modi di strutturare le nostre società. I cambiamenti climatici, l'aumento delle disuguaglianze, la globalizzazione, le migrazioni, la digitalizzazione, la necessità di mantenere la pace sono tutti fattori che ci impongono di adattarci ad una realtà in evoluzione e di trovare nuovi modi per dar forma al mondo in cui viviamo, così da garantire il benessere non solo alle generazioni attuali ma anche a quelle future.

Ciò richiede una consapevolezza e una comprensione critica del mondo di oggi, della sua storia, delle condizioni attuali e delle interdipendenze globali.

L’educazione alla cittadinanza globale è uno dei campi attraverso cui riformulare il modo in cui comprendiamo e interagiamo con il mondo di oggi ed è di fondamentale importanza esplorare le



più proficue forme di interazione tra l'educazione formale e non formale (o popolare) per contribuire a questo delicato e importante scopo. Su questo tema saranno chiamati a confrontarsi relatori e relatrici, a partire dalle raccomandazioni elaborate nell'ambito del progetto *BEST - Build European Solidarity Today\**.

Intervengono: **Andrea La Malfa** (Arci nazionale e Forum nazionale del terzo settore), **Camilla Abdinur** (Arci Servizio Civile), **Sergio Bonagura** (Ultima Fermata Srebrenica), **Serenella Pallecchi** (Campi della Legalità), **Davide Toso** (Treni della Memoria - Deina), **Marco Boriglione** (Servizio Civile Universale – Arcs/Cuba), **Maria Cristina Rosaria Pisani** (Presidente Consiglio Nazionale Giovani – CNG), **Massimiliano Smeriglio** (Parlamentare Europeo – gruppo S&D, Committee on Education and Culture), **Francesco Verducci\*** (parlamentare) (\*) da confermare

Modera: **Carlo Testini** (Coordinatore Cultura Arci Nazionale)

Durante la mattinata intervorrà **Eleonora Proni**, Sindaca del Comune di Bagnacavallo.

**Ore 13.30 – 15.00** Pranzo

Centro Sociale Amici dell'Abbondanza

**5 | Ore 15 - 17.30** - Antico Convento San Francesco

**Sessione di Lavoro di gruppo:**

- 1. La Promozione della Cultura Cinematografica** a cura di **Ucca** – Unione dei Circoli del Cinema dell'Arci - coordinano **Roberto Roversi** (Presidente Nazionale UCCA), **Maria Chiara Panesi** (Arci Toscana);
- 2. Il Teatro nell'Arci:** dall'amatoriale al professionismo e ritorno - coordinano **Carlo Testini** e **Lorenzo Vercelli** (Drama Teatro - MO);
- 3. Il Contemporaneo e Creatività giovanile nell'Arci** – coordinano **Marco Trulli** (Arci Viterbo) e **Azzurra D'Agostino** (Sassiscritti – BO) ;
- 4. Linguaggi accessibili per una comunicazione inclusiva** a cura del gruppo Comunicazione dell'Arci - Coordinano **Alessandra Vacca** e **Clara Archibugi**. Ospiti: **Elisa Coco di "Comunicattive"** e **Alessandro Tartaglia di "FF3300"**;
- 5. Musica e parità di genere** coordina **Rossella Vigneri** (Arci Bologna). Ospiti: **Josie Cipolletta di "Equaly"**;
- 6. Sostenibilità dei Circoli e Musica Live** – coordinano **Mirco Pedretti** (Arci Modena) e **Linda Feraboli** (Circolo Arcipelago - CR);
- 7. Focus Group – "Essere Moltitudine":** ricerca sugli **Spazi Culturali di Comunità** (solo invitati): coordinano **Luca Bosonetto** (Arci Torino) e **Mara Polloni** (Arci Ancona).

**Ore 17.30 – 19.00** – Aperitivi culturali e **restituzione** dei Gruppi di Lavoro

Antico Convento San Francesco

Inoltre si svolgeranno due appuntamenti tematici:

**Ore 10.00 – 12.00** – **"La Cultura è la Cura"** – evento finale on line e in presenza **del progetto finanziato dal Ministero del Lavoro** presso la Biblioteca comunale G.Taroni.



**Ore 14.00 – 17.00 – Seminario “Social Rights Ambassador “ La Cultura è la Cura.**

La rete europea Solidar e l’Arci propongono un seminario-laboratorio che si svolgerà presso la Biblioteca Comunale G. Taroni.

Il seminario si inserisce nel quadro del progetto “Social Rights Ambassadors Workshop” (SRAW), finanziato grazie alla linea EaSI-FSE, attraverso il quale **Solidar** intende valorizzare le attività più interessanti dei propri soci, inserendole in una dimensione europea e valorizzandone la funzione di advocacy.

I lavori del pomeriggio di venerdì 14 ottobre si collocano in logica successione con la presentazione dei risultati del Progetto nazionale Arci “La cultura è la cura” (mattina del 14 ottobre).

Interverranno, tra gli altri, **Massimiliano Smeriglio** (europarlamentare del gruppo Socialisti e Democratici, coordinatore della Commissione per la cultura e l'istruzione del Parlamento Europeo) a cui seguirà un panel **“Cultura, salute mentale giovanile e inclusione sociale: quali intersezioni?”** a cui interverrà, tra gli altri, **Fabrizio Starace**, direttore del DSM Ausl Modena, Coordinatore del tavolo sulla Salute mentale istituito dal Ministero della Salute, **Fabiola Gattringer**, sociologa e docente universitaria nell’ambito delle relazioni lavoro-psicologia sociale, **Mafalda Dâmaso**, docente universitaria di imprese culturali. *Moderata Greta Barbolini: ARCI APS*  
Dopo gli interventi programmati, seguirà un laboratorio riservato ai membri di SOLIDAR per la stesura di un Manifesto europeo sulla funzione della partecipazione culturale per l’inclusione sociale, sulla base del Manifesto Italiano dell’ARCI, output atteso del progetto “La Cultura è la cura”:

**Ore 20.00** – Cena (con buoni) nei ristoranti convenzionati Osteria “I Malabocca”, “Il Giardino dei Semplici”, “Raggio di Sole” Osteria della Pizza, dai Tartufai al “Circolo Frassati”;

**Ore 21.00 – Teatro Goldoni di Bagnacavallo**

Spettacolo **“Libia”** della compagnia **ErosAntEros** – *dal libro di Francesca Mannocchi e Gianluca Costantini (Mondadori 2019)*. Sarà presente l’autore Gianluca Costantini.

Come ha fatto l’artista-attivista Gianluca Costantini proponendo alla giornalista d’inchiesta Francesca Mannocchi di trasformare in un’opera di graphic journalism i suoi reportage, così ErosAntEros trasforma le potenti immagini e parole di Costantini-Mannocchi in uno spettacolo multidisciplinare, di forte impegno civile e di alto valore estetico, che crea l’occasione per confrontarsi con il poliedrico musicista Bruno Dorella.

Da un decennio la questione libica divide l’opinione pubblica: da un lato chi era favorevole all’intervento armato nel 2011, dall’altro i contrari; da un lato chi pensa che il flusso dei migranti verso le coste italiane vada fermato con ogni mezzo – compresi i centri di detenzione “legali” e illegali –, dall’altro chi ritiene che i migranti imprigionati in Libia abbiano il diritto di fuggire ed essere salvati. Bianco o nero; pieno o vuoto; tutto o niente. Ma come sempre la realtà è più complessa: occorre conoscerla. Questo spettacolo, come il libro da cui trae ispirazione, vuole essere un passo in più per farlo.

*Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria da effettuare tramite il link <https://link.dice.fm/yzLj1bFUJtb> o tramite l’app DICE.*



### **Ore 23.00 – Circolo 22**

Concerto di “**Sandro Joyeux**”

Il musicista parigino, noto per essere **un’anima nomade**: ha percorso più di 1 milione e mezzo di Km con la chitarra sulle spalle per conoscere raccogliere dialetti e sound del Sud mondo.

Sandro Joyeux, infatti, canta in francese, arabo, inglese e italiano e in alcuni dialetti. Durante i suoi live, l’artista, **sprigiona un’energia indescrivibile** in un repertorio che spazia tra brani originali, rivisitazione di classici e tradizionali del repertorio africano che conduce lo spettatore in quei luoghi a lui cari che sono intrisi di radici e tradizioni.

*Ingresso gratuito con Tessera Arci*

> **OGNI GIORNO all’Ex Mercato Coperto** stand ed attività per conoscere la rete associativa dei circoli dell’Arci Ravenna. Installazioni, mostre, etc.

### **Sabato 15 ottobre**

**Sala Palazzo Vecchio (Comune)**

#### **24 ore non-stop per Julian Assange” – 15 ottobre Giornata mondiale #freeassange**

L’Arci aderisce alla 24 ore di iniziative per chiedere la liberazione di Julian Assange, giornalista che ha rivelato i crimini e i criminali delle guerre in Afghanistan e in Iraq degli Stati Uniti.

Per questo è stato ingiustamente incarcerato e imbavagliato e rischia di essere estradato negli Stati Uniti e condannato a morte con 175 anni di carcere.

Info: [www.24hassange.org](http://www.24hassange.org)

### **Ore 10 – 11.00**

#### **6 | Intervento di Ezio Manzini**

**“Dal vivo, dal divano, da dove si può?” - Per un’ecologia delle forme di partecipazione**

Occorre uscire dalla polarizzazione tra passività e attivismo, dove la prima riferisce al trasformarsi in clienti passivi di qualche servizio, e la seconda nell’essere agenti promotori e gestori di nuove comunità. A questa visione binaria, inaccettabile in un verso (quello della completa passività) e improponibile come soluzione per tutti nell’altro (quello dell’attivismo ad alto grado di intensità), possiamo rispondere immaginando e praticando un’ecologia della partecipazione?

**Ezio Manzini** - Per più di tre decenni ha lavorato nel campo del design per la sostenibilità.

Recentemente i suoi interessi si sono focalizzati sull’innovazione sociale, considerata come uno dei maggiori agenti del cambiamento. Su questo tema ha promosso e attualmente presiede [DESI Network](#): una rete internazionale di scuole di design specificatamente attive nel campo del design per l’innovazione sociale verso la sostenibilità. E’ professore Onorario al Politecnico di Milano.

### **Ore 11.30 – 18.30**

#### **Congresso di Arci Emilia Romagna**

Il congresso è aperto alle delegate e ai delegati e alle invitate e agli invitati.

> **ESPOSIZIONE “IL GIARDINO PLANETARIO”** - Palazzo Vecchio

Durante lo svolgimento di Strati della Cultura nella sala di Palazzo Vecchio sarà **esposta la mostra di poster “Periferica: il giardino planetario”** a cura di Librimmaginari, progetto di Arci Viterbo.

*“Il giardino è il luogo della mescolanza planetaria, ogni giardino è un indice planetario e ogni giardiniere è un intermediario che favorisce incontri tra specie che erano destinate a non incontrarsi mai”.* Gilles Clément.

Artisti: Massimo Alfaioli, Marco Brancato, Cammamoro, Stefania D’Amato, Luogo Comune, Giuseppe La selva, Federico Manzone, Valeria Petrone, Guido Scarabottolo, Resli Tale, Francesca Zoboli.

La mostra, il cui titolo è deliberatamente tratto da un libro del paesaggista Gilles Clément, è un giardino di piante resilienti ai cambiamenti climatici, di pratiche di salvaguardia e di difesa dell’ecosistema, di lotta ai fenomeni tipici dell’Antropocene quali deforestazione, consumo di suolo, uso di pesticidi e monocolture intensive. Il percorso di poster, già esposto negli spazi delle pubbliche affissioni a Viterbo, si propone di essere un ecosistema di differenze, una riconnessione dell’urbano con il naturale, un terzo paesaggio che resiste nell’epoca dell’antropocene.

Qui maggio informazioni: <http://www.arciviterbo.it/ilgiardinoplanetario/>

> **“LA PIENA DELL’OCCHIO” – MOSTRA DI ENRICO MINGUZZI** - Ex Convento

All’interno delle antiche sale **dell’Ex Convento di San Francesco a Bagnacavallo**, si potrà visitare la mostra **La piena dell’occhio**, personale di **Enrico Minguzzi** (Cotignola, Ravenna, 1981) a cura di **Saverio Verini**. L’esposizione, promossa dal **Comune di Bagnacavallo** e organizzata dal **Museo Civico delle Cappuccine** in occasione della **Festa di S. Michele**, offre uno spaccato della produzione artistica recente dell’artista: **oltre quaranta tra dipinti e sculture**, realizzati tra il 2021 e il 2022.

Il titolo della mostra *La piena dell’occhio* allude al traboccamento, all’inondazione di immagini e forme tridimensionali che si inseriscono negli ambienti dell’Ex Convento come delle presenze silenziose e insieme appariscenti. Qui un articolo sulla mostra:

<https://www.arte.it/calendario-arte/ravenna/mostra-enrico-minguzzi-la-piena-dell-occhio-87257>



## **Gli Spazi**

- Antico Convento San Francesco – Via Luigi Cadorna, 10
- Circolo 22 – Via Ramenghi, 22/A
- Centro Sociale Amici dell'Abbondanza - Via Giuseppe Mazzini, 49
- Ex Mercato Coperto – Via Baracca, 8
- Palazzo Vecchio – Piazza della Libertà, 5
- Teatro Goldoni – Piazza della Libertà, 17
- Biblioteca comunale G.Taroni - Via Vittorio Veneto, 1

## **I Ristoranti convenzionati che accettano i buoni per la cena di venerdì 14 ottobre sono:**

- Osteria "I Malabocca", P.za della Libertà, 15
- "Il Giardino dei Semplici", Via Alessandro Manzoni, 28
- "Raggio di Sole" Osteria della Pizza, Via Giuseppe Garibaldi, 28
- dai Tartufai al "Circolo Frassati", Via Cesare Battisti, 7

## **Contatti:**

### **Arci – Comitato Territoriale di Ravenna**

Via Gioacchino Rasponi, 5, 48121 Ravenna T. +39 0544 219721

[www.arciravenna.it](http://www.arciravenna.it) – [ravenna@arci.it](mailto:ravenna@arci.it)

### **Arci – Comitato Regionale Emilia-Romagna**

Via S.ta Maria Maggiore, 1 - 40121 Bologna T. +39 051 260610

[www.arcier.it](http://www.arcier.it) – [emiliaromagna@arci.it](mailto:emiliaromagna@arci.it)

### **Arci - Direzione Nazionale**

Via dei Monti di Pietralata 16 - 00157 Roma T. +39 06 41609501

[www.arci.it](http://www.arci.it) – [cultura@arci.it](mailto:cultura@arci.it)