

prima all'

ARISTON

Programma dal 13 settembre al 13 ottobre 2026
Proiezione unica ore 21:00

Cinema **ARISTON**

San Marino di Carpi, via Boccaletti 3/B

Tel. 059 21 54 792 - Cell. 340 966 89 15

**Domenica 13 - Lunedì 14 - Martedì 15
e Mercoledì 16 Settembre**



AMARGA NAVIDAD

Regia: *Pedro Almodovar*

Interpreti: *Bárbara Lennie,
Leonardo Sbaraglia*

Genere: *drammatico*

Durata: 111' – SPAGNA, 2026

CINEMA REVOLUTION € 3,50

Due storie si alternano. La prima ha per protagonista Elsa, una regista di spot pubblicitari, nel 2004, durante il lungo ponte festivo del mese di dicembre. La seconda si svolge nel 2026 ed è incentrata su Raúl, uno sceneggiatore e regista che sta scrivendo un copione che presto scopriremo essere la storia di Elsa, del suo compagno Bonifacio e delle sue amiche Patricia e Natalia. “Pedro Almodóvar realizza il controcanto di *Dolor y Gloria*. Riflette su sé stesso attraverso il cinema, gira un’esperienza viscerale, mettendosi a nudo davanti allo spettatore. Girato tra Madrid e Lanzarote e lontano dagli eccessi provocatori degli esordi, il film fonde commedia e melodramma con un ritmo calmo ed elegante.”

Gian Luca Pisacane, *cinematografo.it*

**Sabato 19 - Domenica 20 - Lunedì 21
e Martedì 22 Settembre**



TUNER – L'ACCORDATORE

Regia: *Daniel Roher*

Interpreti: *Leo Woodall, Dustin Hoffman*

Genere: *drammatico, thriller*

Durata: 109' – CANADA, USA, 2025

Niki è un ex bambino prodigio del pianoforte con un dono rarissimo: un udito assoluto capace di cogliere ogni vibrazione, ogni micro-suono nascosto nel mondo. Ma la sua ipersensibilità ai rumori è talmente acuta da costringerlo ad abbandonare il sogno di diventare pianista. Il giovane si reinventa così come accordatore di pianoforti, ma la sua vita tranquilla cambia quando qualcuno scopre che il suo orecchio perfetto può essere usato per molto più che accordare strumenti. “Il regista canadese Daniel Roher, dopo il doc su Navalny, Oscar 2023 al miglior documentario, passa al cinema di finzione e dimostra di saper unire l'intrattenimento alla sensibilità per l'essere umano, ricordandoci che a volte per capire il mondo non serve guardare meglio, ma imparare di nuovo ad ascoltare. Un film d'autore con un andamento jazz, con gli ottimi duetti tra Woodwall e Dustin Hoffman”.

Pedro Armocida, *MyMovies.it*

**Domenica 27 - Lunedì 28 - Martedì 29
e Mercoledì 30 settembre**



UN CANE A PROCESSO

Regia: *Laetitia Dosch*

Interpreti: *Laetitia Dosch,*

François Damiens

Genere: *commedia*

Durata: 85' – SVIZZERA, FRANCIA, 2024

Avril, avvocatessa dallo spirito libero e determinato, famosa per accettare cause apparentemente perse in partenza, è decisa a conquistare finalmente una vittoria. Ma quando l'ennesimo cliente senza troppe speranze, le chiede di difendere il suo inseparabile cane Cosmos, Avril non sa tirarsi indietro. Si ritrova così a immergersi nell'assurdità di rappresentare in tribunale un imputato a quattro zampe, sfidando, tra colpi di scena e arringhe appassionate, le rigidità del sistema giudiziario, facendosi portavoce dei diritti degli animali. “Da un fatto realmente accaduto in una cittadina svizzera, nasce un'opera prima in cui il divertimento si unisce alla riflessione su più temi. Esordio alla regia dell'attrice di talento Laetitia Dosch, esplora le possibilità di comprendersi e fraintendersi tra uomo e animale. Il cane archetipo potente e simbolo eterno della fedeltà e dell'amicizia ci ricorda come “sia la parte del lupo con cui gli umani possono vivere”. Una storia paradossale ma molto attuale, originale e intelligente.”

Mauro Donzelli, *comingsoon.it*

Sabato 3 - Domenica 4 - Lunedì 5 e Martedì 6 ottobre



ALLORA BALLIAMO

Regia: *Amélie Bonnin*

Interpreti: *Juliette Armanet, Bastien Bouillon*

Genere: *commedia, musicale*

Durata: 94' – FRANCIA, 2025

Mentre Cécile sta per realizzare il suo sogno, aprire il suo ristorante gourmet a Parigi, deve tornare al villaggio della sua infanzia in seguito all'infarto del padre. Lontana dal fermento della città, ritrova il suo amore di gioventù. I ricordi riaffiorano e le sue certezze vacillano... "Commedia generazionale, mélo esistenziale e musical: Amélie Bonnin mischia vari ingredienti per un'opera prima imperfetta sì, ma dalla vitalità sincera e di sottile malinconia. Il film gioca sull'eterno contrasto città/provincia e sul recupero delle radici ed è un esempio di cinema popolare come dovrebbe essere: in Francia come da noi. Un film in cui la verità si dice cantando, con deliziosi inserti musicali di brani pop francesi".

Alberto Crespi, *La Repubblica*, 18 giugno 2026

Sabato 10 - Domenica 11 - Lunedì 12 e Martedì 13 ottobre



PICCOLO MIRACOLO

Regia: *Guido Chiesa*

Interpreti: *Greta Scarano, Marco D'Amore*

Genere: *commedia drammatica*

Durata: 102' – ITALIA, 2026

Un ricco quarantenne dai gusti raffinati deve la sua fortuna al fatto di essere figlio di uno dei più potenti e spregiudicati costruttori romani. Il padre gli offre l'occasione per dimostrare finalmente di poter essere il degno erede del suo impero: dovrà demolire una palazzina malandata e realizzare al suo posto un edificio di lusso. Nella palazzina però vive ancora una inquilina che non intende lasciare il suo appartamento: Ursula, una donna non vedente, bella, determinata e battagliera... "Tra favola e commedia e con un occhio rivolto al sociale, il film di Guido Chiesa ci porta in un quartiere della periferia romana per raccontarci una storia di speculazione edilizia e di gentrificazione del territorio, ma insieme di coraggio e di cambiamento. Piccolo Miracolo è un invito a non accomodarsi nella propria vita e a non ignorare quella nota stonata che malgrado tutto continuiamo a sentire. E Greta Scarano nei panni di Ursula si conferma magnifica attrice."

Carola Proto, *comingsoon.it*

Prima all' ARISTON

Proiezione unica ore 21:00 – NON OCCORRE PRENOTAZIONE

BIGLIETTI: Sabato, Domenica e Festivi: intero € 6,50 - Ridotto € 5,50 (Tessera ARCI 2026-27, ragazzi fino ai 12 anni, disabili e accompagnatori, tessera SPI CGIL)

Giorni feriali: ingresso unico € 5,50

Il programma è consultabile anche su:

www.aristoncinemacarpi.it - www.arcimodena.org
www.facebook.com/CircoloRicreativoBrunoMora



CIRCOLO
RICREATIVO
**BRUNO
MORA** APS

CON IL PATROCINIO



CITTÀ DI CARPI



Prossimamente all'Ariston...
Non solo cinema 🎬



CIRCOLO
RICREATIVO
**BRUNO
MORA** APS

IN
COLLABORAZIONE
CON



Pizzeria
Quatrà

FESTA DI FINE ESTATE



•MONTANARINE
•GIRO PIZZA RANDOM
•ACQUA INCLUSA
25 EURO

BIRRA, VINO, COCKTAIL,
AMARI E DOLCE...
A PARTE!



LIVE MUSIC
SHOW TIME!

IFAVOLOSI
MR. CEDRO



PRENOTAZIONI
ENTRO **DOMENICA**
20 SETTEMBRE:
3409668915
0592154792

CINEMA TEATRO ARISTON,
V. BOCCALETTI,3/B S. MARINO DI CARPI
WWW.CIRCOLOBRUNOMORA.IT

ARISTONCINEMA_CARPI

CIRCOLO RICREATIVO BRUNO MORA



CIRCOLO
RICREATIVO
**BRUNO
MORA** APS

CON IL PATROCINIO



CITTÀ DI CARPI

PRESENTA

TEATRO, RISATE E DOLCETTI 2026

COMMEDIE BRILLANTI, RISATE
E MERENDA: LE DOMENICHE
DI NOVEMBRE A TEATRO

Cinema Teatro Ariston

San Marino di Carpi, Via Boccaletti 3/B
NON SONO RICHIESTE PRENOTAZIONI



8 NOVEMBRE
ORE 15:30
SATA AL VISTÌ,
GNINTA



15 NOVEMBRE
ORE 15:30
NON CAPISCO...
MA MI ADEGUO



SONO SIGNOR-INA!
Un omaggio ad Anna Marchesini
Di e con Maria Carolina Nardino
Cast: Maria Carolina Nardino, Roberto Neri, Roberto Neri, Roberto Neri

22 NOVEMBRE
ORE 15:30
SONO
SIGNOR-INA!



29 NOVEMBRE
ORE 15:30
RUMORS