

LABORATORIO INTESIVO ALL'INTERNO DEL PROGETTO "IL MIO VALORE"

Il **Kintsugi** è un'antica tecnica giapponese che ripara oggetti in ceramica rotti utilizzando l'oro per evidenziarne le fratture, trasformandole in linee preziose. È questa l'**immagine simbolica** che guiderà il **laboratorio intensivo** legato al progetto "Il mio valore", che nasce per dare voce, corpo e visibilità alle **donne over 60**.

Quale parte del corpo parla di te? Dove si accumula ciò che non ti è concesso dire? Ti capita di sentirti invisibile? E Ti piace? Cosa ti fa sentire valorosa? C'è una parte che non riconosci come tua? Cosa ti fa sentire intera? Domande che non cercano risposte definitive, ma aprono spazi di consapevolezza e creazione condivisa.

Un invito a ritrovarsi in uno spazio di condivisione e ricerca artistica per esplorare il valore delle cicatrici e delle fratture, reali e simboliche, utilizzando l'arte, il teatro e l'espressione come mezzo per restituire loro il proprio valore.

Il laboratorio si terrà **a Drama Teatro dal 21 al 23 novembre 2025** e verrà condotto dall'artista Nicoletta Nobile con la consulenza di Magda Siti.

Orari:

Venerdì 21 novembre dalle 18.00 alle 20.00 Sabato 22 novembre dalle 10.00 alle 12:30 Domenica 23 novembre dalle 10.00 alle 12:30 (orario soggetto a variazione, a seconda della disponibilità delle partecipanti)

Al termine del laboratorio, a partire dalle ore18.00, domenica 23 novembre si terrà la seconda tappa pubblica del progetto "Il mio valore" realizzato da Artisti Drama in collaborazione con Cooperativa "Anziani e Non Solo" di Carpi e Auser Modena con il sostegno della Regione Emilia Romagna.

Il costo per ogni partecipante è di € 40,00

Info e iscrizioni entro 15 novembre info@dramateatro.it 392.2443314 (Nicoletta Nobile) 328.1827323 (Magda Siti)

Il mio valore è un progetto artistico e sociale che intende promuovere l'autonomia e la consapevolezza delle donne nella terza età, attraverso pratiche di teatro, narrazione e videoarte. Muove dalla constatazione che la fragilità femminile in età avanzata è spesso una costruzione culturale prima che una condizione biologica, aggravata da stereotipi legati all'età e al genere. A fronte di dati, che evidenziano condizioni di solitudine, invisibilità e dipendenza economica, il progetto propone un ribaltamento simbolico e politico di questa narrazione. Per maggiori informazioni: https://dramateatro.it/il-mio-valore/