

SUPERCINEMAESTIVO GIUGNO/ LUGLIO

GIUGNO

- Mar 5
ACCADDE DOMANI: UN ANNO DI CINEMA ITALIANO
IL RAGAZZO INVISIBILE - SECONDA GENERAZIONE
di Gabriele Salvatores, Italia 2017 - 100' fantasy
dalle ore 19.30 **PREMIERE JUTA CINERAMA** Festa d'inaugurazione
- Mer 6
ACCADDE DOMANI: UN ANNO DI CINEMA ITALIANO
FINCHÉ C'È PROSECCO C'È SPERANZA
di Antonio Padovan, Italia 2017 - 101' giallo
- Gio 7
SOME LIKE IT ORIGINAL...
WONDER WHEEL (in lingua originale con sottotitoli in italiano)
di Woody Allen, USA 2017 - 101' drammatico
- Ven 8
L'INSULTO
di Ziad Doueiri, Libano 2017 - 113' drammatico
- Sab 9
THE POST
di Steven Spielberg, USA 2017 - 118' biografico, drammatico
dalle 20.00 **DELICATESSEN** mangiare, bere, guardare, ascoltare
- Dom 10
TRE MANIFESTI A EBBING, MISSOURI
di Martin McDonagh, USA/UK 2017 - 115' thriller, drammatico
dalle ore 19.30 **EFFETTO NOTE** Live & Djset **Supercinema Jam**
dalle 20.00 **DELICATESSEN** mangiare, bere, guardare, ascoltare
- Lun 11
C'EST LA VIE - PRENDILA COME VIENE
di Eric Toledano, Olivier Nakache, Francia 2017- 117' commedia
- Mar 12
OLTRE LA NOTTE
di Fatih Akin, Germania/Francia 2017 - 106' drammatico
- Mer 13

ACCADDE DOMANI: UN ANNO DI CINEMA ITALIANO

QUANTO BASTA

di Francesco Falaschi, Italia 2018 - 92' commedia

dalle 21.00 **Fabrizio Starace** (direttore del Dipartimento Salute Mentale AUSL Modena) dialoga con **Erika Coppelli** (presidente Aut Aut Modena – Il tortellante Associazione)

Gio 14

SOME LIKE IT ORIGINAL...

VICTORIA AND ABDUL (in lingua originale con sottotitoli in italiano)

di Stephen Frears, USA/UK 2017 - 112' biografico, drammatico

Ven 15

50 PRIMAVERE

di Blandine Lenoir, Francia 2017 - 89' commedia

Sab 16

L'ORA PIÙ BUIA

di Joe Wright, UK 2017 - 125' biografico, drammatico

dalle 20.00 DELICATESSEN mangiare, bere, guardare, ascoltare

Dom 17

WONDER

di Stephen Chbosky, USA 2017 - 113' drammatico

dalle 20.00 DELICATESSEN mangiare, bere, guardare, ascoltare

Lun 18

ACCADDE DOMANI: UN ANNO DI CINEMA ITALIANO

SONO TORNATO

di Luca Miniero, Italia 2018 - 100' commedia

Mar 19

ACCADDE DOMANI: UN ANNO DI CINEMA ITALIANO

A CIAMBRA

di Jonas Carpignano, Italia/Francia/Germania 2017 - 118' drammatico

Mer 20

L'INCREDIBILE VITA DI NORMAN

di Joseph Cedar, USA/Israele 2017 - 118' drammatico

Gio 21

In occasione della Festa europea della Musica a cura di Centro Musica Comune di Modena

SOUNDTRACKS - MUSICA DA FILM

“L'UOMO MECCANICO E ALTRI FANTAFILM”

Classici del cinema muto sonorizzati dal vivo con le band Babelfish, Enrico Bartoli (Beffect), Earthset, Luca Maria Baldini, Lillo Morreale

dalle 21.30 - **INGRESSO GRATUITO**

- Ven 22
LA FORMA DELL'ACQUA
di Guillermo Del Toro, USA 2017 - 123' drammatico
- Sab 23
ACCADDE DOMANI: UN ANNO DI CINEMA ITALIANO
LORO 1
di Paolo Sorrentino, Italia 2018 - 104' biografico, drammatico
dalle ore 19.30 **EFFETTO NOTE** Live & Djset **OST/Original Sorrentino Track**
dalle 20.00 DELICATESSEN mangiare, bere, guardare, ascoltare
- Dom 24
ACCADDE DOMANI: UN ANNO DI CINEMA ITALIANO
AMMORE E MALAVITA
di Antonio e Marco Manetti, Italia 2017- 134' musical
dalle 21.00 Gianluigi Lanza (Nonantola Film Festival) dialoga con i registi Antonio e Marco Manetti
dalle 20.00 DELICATESSEN mangiare, bere, guardare, ascoltare
- Lun 25
ACCADDE DOMANI: UN ANNO DI CINEMA ITALIANO
NICO, 1988
di Susanna Nicchiarelli, Italia/Belgio 2017 - 93' biografico, drammatico
dalle ore 19.30 **EFFETTO NOTE** Live & Djset **Toxic Love - Angela Baraldi canta Nico**, con Corrado Nuccini ed Emanuele Reverberi.
- Mar 26
ACCADDE DOMANI: UN ANNO DI CINEMA ITALIANO
IL TUTTOFARE
di Valerio Attanasio, Italia 2018 - 96' commedia
- Mer 27
MA L'AMORE C'ENTRA?
di Elisabetta Lodoli, Italia 2017 – 52' documentario
a partire dalle 20.30 presentazione del progetto METTIAMOCI IN PARI di Fondazione Cassa di Risparmio di Modena
INGRESSO GRATUITO
- Gio 28
SOME LIKE IT ORIGINAL...
THE SNOWMAN (in lingua originale con sottotitoli in italiano)
di Tomas Alfredson, UK/USA/Svezia 2017 - 119' drammatico
- Ven 29
CORPO E ANIMA
di Ildikò Enyedi, Ungheria 2017 - 116' drammatico
- Sab 30
DUNKIRK

di Christopher Nolan, USA/UK/Francia 2017 - 106' storico, azione
dalle 20.00 DELICATESSEN mangiare, bere, guardare, ascoltare

LUGLIO

- Dom 1
ACCADDE DOMANI: UN ANNO DI CINEMA ITALIANO
LORO 2
di Paolo Sorrentino, Italia 2018 - 100' biografico, drammatico
dalle 20.00 DELICATESSEN mangiare, bere, guardare, ascoltare
dalle 20.30 **FUORICAMPO** Cinema in Pillole a cura di Attilio Palmieri ed Eugenia Fattori
- Lun 2
ACCADDE DOMANI: UN ANNO DI CINEMA ITALIANO
COME UN GATTO IN TANGENZIALE
di Riccardo Milani, Italia 2018 - 98' commedia
a partire dalle ore 21.00 Alessandro Socini ('TRC) dialoga con Riccardo Milani e Paola Cortellesi
- Mar 3
ACCADDE DOMANI: UN ANNO DI CINEMA ITALIANO
IO C'È
di Alessandro Aronadio, Italia 2018 - 100' commedia
- Mer 4
ACCADDE DOMANI: UN ANNO DI CINEMA ITALIANO
MADE IN ITALY
di Luciano Ligabue, Italia 2018 - 104' drammatico
- Gio 5
SOME LIKE IT ORIGINAL...
PHANTOM THREAD (in lingua originale con sottotitoli in italiano)
di Paul Thomas Anderson, USA 2017 - 130' drammatico
dalle ore 18.30 **OPEN WARDROBE** Vintage Market
- Ven 6
ASSASSINIO SULL'ORIENT EXPRESS
di Kenneth Branagh, USA 2017 - 114' giallo, drammatico
- Sab 7
TRE MANIFESTI A EBBING, MISSOURI
di Martin McDonagh, USA/UK 2017 - 115' thriller, drammatico
dalle 20.00 DELICATESSEN: mangiare, bere, guardare, ascoltare
- Dom 8
MISTERO A CROOKED HOUSE
di Gilles Paquet-Brenner, UK 2017 - 105' giallo, drammatico

dalle 20.00 DELICATESSEN mangiare, bere, guardare, ascoltare

- Lun 9
ACCADDE DOMANI: UN ANNO DI CINEMA ITALIANO
EASY - UN VIAGGIO FACILE FACILE
di Andrea Magnani, Italia/Ucraina 2016 - 91' commedia
dalle 21:00 Mirco Marmiroli (Ennesimo Film Festival) dialoga con Andrea Magnani
- Mar 10
ACCADDE DOMANI: UN ANNO DI CINEMA ITALIANO
DOGMAN
di Matteo Garrone, Italia/Francia 2018 - 102' drammatico (V.M. 14)
dalle ore 20.30 **FUORICAMPO** Cinema in Pillole a cura di Attilio Palmieri ed Eugenia Fattori
- Mer 11
THE POST
di Steven Spielberg, USA 2017 - 118' biografico, drammatico
- Gio 12
SOME LIKE IT ORIGINAL...
LADY BIRD (in lingua originale con sottotitoli in italiano)
di Greta Gerwig, USA 2017 - 94' commedia, drammatico
- Ven 13
WONDER
di Stephen Chbosky, USA 2017 - 113' drammatico
- Sab 14
ACCADDE DOMANI: UN ANNO DI CINEMA ITALIANO
LA RAGAZZA NELLA NEBBIA
di Donato Carrisi, Italia/Francia/Germania 2017 - 127' thriller
dalle 20.00 DELICATESSEN mangiare, bere, guardare, ascoltare
- Dom 15
I SEGRETI DI WIND RIVER
di Taylor Sheridan, UK/Canada/USA 2017 - 111' thriller
dalle 20.00 DELICATESSEN mangiare, bere, guardare, ascoltare
- Lun 16
ACCADDE DOMANI: UN ANNO DI CINEMA ITALIANO
LORO 1
di Paolo Sorrentino, Italia 2018 - 104' biografico, drammatico
- Mar 17
ACCADDE DOMANI: UN ANNO DI CINEMA ITALIANO
IL PREMIO
di Alessandro Gassmann, Italia 2017 - 100' commedia

- Mer 18
ACCADDE DOMANI: UN ANNO DI CINEMA ITALIANO
NAPOLI VELATA
di Ferzan Ozpetek, Italia 2017 - 113' thriller
- Gio 19
SOME LIKE IT ORIGINAL...
THE HAPPY PRINCE (in lingua originale con sottotitoli in italiano)
di Rupert Everett, Italia/Belgio/Germania/UK 2018 - 105' storico, drammatico
- Ven 20
LA FORMA DELL'ACQUA
di Guillermo Del Toro, USA 2017 - 123' drammatico
dalle ore 19.30 **EFFETTO NOTE** Live & Djset **Supercinema Jam**
- Sab 21
ACCADDE DOMANI: UN ANNO DI CINEMA ITALIANO
THE PLACE
di Paolo Genovese, Italia 2017 - 105' drammatico
dalle 20.00 DELICATESSEN mangiare, bere, guardare, ascoltare
- Dom 22
LA CASA SUL MARE
di Robert Guédiguian, Francia 2017 - 107' drammatico
dalle 20.00 DELICATESSEN mangiare, bere, guardare, ascoltare
- Lun 23
ACCADDE DOMANI: UN ANNO DI CINEMA ITALIANO
LORO 2
di Paolo Sorrentino, Italia 2018 - 100' biografico, drammatico
- Mar 24
ACCADDE DOMANI: UN ANNO DI CINEMA ITALIANO
A CASA TUTTI BENE
di Gabriele Muccino, Italia 2018 - 105' drammatico
- Mer 25
MORTO STALIN, SE NE FA UN ALTRO
di Armando Iannucci, UK/Francia 2017 - 107' commedia
- Gio 26
SOME LIKE IT ORIGINAL...
DARKEST HOUR (in lingua originale con sottotitoli in italiano)
di Joe Wright, UK 2017 - 125' biografico, drammatico
- Ven 27
TONYA
di Craig Gillespie, USA 2017 - 121' biografico, drammatico

- Sab 28
IL FILO NASCOSTO
di Paul Thomas Anderson, USA 2017 - 130' drammatico
dalle 20.00 DELICATESSEN mangiare, bere, guardare, ascoltare
dalle ore 20.30 **FUORICAMPO** Cinema in Pillole a cura di Attilio Palmieri ed
Eugenia Fattori
- Dom 29
ACCADDE DOMANI: UN ANNO DI CINEMA ITALIANO
METTI LA NONNA IN FREEZER
di Giancarlo Fontana e Giuseppe Stasi, Italia 2018 - 100' commedia
dalle 20.00 DELICATESSEN mangiare, bere, guardare, ascoltare
- Lun 30
ACCADDE DOMANI: UN ANNO DI CINEMA ITALIANO
CHIAMAMI COL TUO NOME
di Luca Guadagnino, Italia/Francia/USA/Brasile 2017 – 130' drammatico
dalle ore 19.30 **EFFETTO NOTE** Live & Djset **LE VACANZE DELL'83**
- Mar 31
ACCADDE DOMANI: UN ANNO DI CINEMA ITALIANO
IO SONO TEMPESTA
di Daniele Luchetti, Italia 2018 - 97' commedia

FINE PRIMA PARTE

Viale Carlo Sigonio, 386 – Modena Tel. 059/306354 www.arcimodena.org
I film non proiettati per maltempo saranno recuperati in settembre.

SUPERCINEMA ESTIVO e JUTA CINERAMA, il punto bar gestito da Juta Cafè,
presentano:
EFFETTO NOTE live & djset a cura di Juta e Laika
DELICATESSEN mangiare, bere, guardare, ascoltare - ogni sabato e domenica dalle
20.00
FUORICAMPO curiosità e approfondimenti di cinema, a cura di Attilio Palmieri e Eugenia
Fattori

La rassegna “**Accadde Domani: un anno di cinema italiano**” e le presentazioni dei film
con gli autori è stata realizzata in collaborazione con FICE Emilia Romagna.

I film della rassegna “**Some like it original...**” sono in lingua originale con sottotitoli.

Orari proiezioni: giugno ore 21.45; luglio ore 21.30; agosto e settembre ore 21.15.
Apertura sala e biglietteria: giugno ore 20.45; luglio ore 20.30; agosto e settembre ore
20.15.

Ingresso: intero € 6,00 - ridotto € 3,50 (anziani a partire dai 65 anni, minori di anni 14, soci Arci, Acli, Aics e Endas). Al momento dell'acquisto del biglietto sarà chiesto di esibire un documento d'identificazione e/o la tessera associativa in corso di validità.

Abbonamenti: 10 spettacoli a scelta intero € 40,00 - ridotto € 25,00 (anziani a partire dai 65 anni, minori di 14 anni, soci Arci, Acli, Aics e Endas). I titolari di abbonamento prima dell'ingresso in sala dovranno ogni volta ritirare un biglietto di accesso senza alcun altro pagamento rivolgendosi direttamente alla cassa senza seguire la fila.

Prevendite: è prevista la possibilità di acquistare biglietti per spettacoli in programma nei giorni successivi. La vendita di abbonamenti e biglietti per spettacoli in programma nei giorni successivi è possibile in ogni momento di apertura del cinema.

In caso di pioggia: in caso di maltempo diffuso nel corso della giornata, la decisione in merito alla sospensione della proiezione sarà presa a ridosso dell'orario previsto di inizio proiezione.

I biglietti preventuti saranno sostituiti con altro titolo d'accesso solo qualora lo spettacolo non abbia inizio causa pioggia e solo se i possessori si rivolgono alla biglietteria con il biglietto originale integro prima dell'inizio del film. Per nessuna altra ragione saranno sostituiti biglietti.

Alla cassa è possibile acquistare gli ombrelli del Supercinemaestivo